

Bewertung

Thema: Solo mit Begleitung

Aufgabe: Notieren einer Klavierbegleitung für ein instrumentales Solo

Die/Der Studierende

Name:

Vorname:

Studienrichtung:

Kriterien und deren Beurteilung

	Sehr gut		Gut		Genügend	Ungenügend
Gestaltung des Arrangements (Spannungsverlauf, Kontrast)						
Verwendung der Begleitmuster						
Einsatz der Instrumente (Funktion, Spielbarkeit)						
Layout der Klavierstimme						

Bemerkungen
